

## *Il Novecento in cento libri e un manoscritto*

In occasione della XXIII Mostra del Libro Antico di Milano, dal 14 al 18 marzo la Casa del Manzoni ospita un'esposizione di rare prime edizioni dei libri che hanno caratterizzato la storia letteraria italiana del secolo appena trascorso: gli *Ossi di seppia* di Eugenio Montale, la plaquette di Giuseppe Ungaretti stampata in 80 copie *Il Porto sepolto*, il primo libro di poesie di Umberto Saba, *I cavalli bianchi* di Aldo Palazzeschi, i *Canti orfici* di Dino Campana, *Ladri di biciclette* di Luigi Bartolini, *Se questo è un uomo* di Primo Levi, e non mancheranno gli straordinari libri futuristi "paroliberi" .

Sarà esposto inoltre il manoscritto del *Gattopardo*, lo straordinario romanzo del principe Giuseppe Tomasi di Lampedusa, caso editoriale e primo bestseller del dopoguerra italiano.

L'esposizione sarà aperta mercoledì 14 marzo 2012, alle ore 17,30, da Giampiero Mughini, che racconterà la sua passione per i libri, le vicende umane e letterarie di questo secolo così vicino e lontano.

Oltre alla mostra di libri del Novecento, sarà possibile visitare la straordinaria Casa Museo dello scrittore milanese, eccezionalmente aperta al pubblico fino a domenica 18 marzo, dalle ore 10 alle ore 18.

Tipo di evento: Mostra di prime edizioni

Luogo: Casa del Manzoni, via G. Morone 1, Milano

Durata: 15-18 marzo 2012

Inaugurazione: 14 marzo 2012, ore 17,30